

Jitka Nesnídalová

Jitka Nesnídalová (*1983) je jednou z čelných představitelk střední generace umělkyně, které si již dokázaly vydobýt pevné místo v katalogích současného českého umění. Je známá především jako výsostná malířka, ale nezaniká ani její činnost grafická, která se plně vyjevuje na poli barevné litografie.

Je absolventkou Akademie výtvarných umění v Praze v ateliérech Zdeňka Berana (klasická malba), Michaela Rittsteina (malba) a Milana Knížíka (multimediální ateliér). Absolvovala stáže v Summer Academy Salzburgu, v malířském ateliéru Evy Wagner a na Middlesex university v Londýně a německém Schwandorfu.

Mezi realizace patří zapůjčení 60 obrazů do filmu Martin a Venuše, film Příliš osobní známost, či návrh ceny GRYF Supply Chain Award. Je zastoupena ve francouzské sbírce společnosti CFDT, Clarion a v mnoha soukromých sbírkách. Pravidelně vystavuje v Čechách i zahraničí.

Ocenění
Vítězka soutěže pro mladé umělce do 35 let v kategorii malba a finalistka několika dalších soutěží: Essel Award, Národní galerie Praha; Leinemann-Stiftung, Berlin; Ars kontakt; Seat emocion; L'Oréal design...

www.instagram.com/jitkajinesnidalova/

