

Tomáš Hřivnáč

Grafik a malíř, nejvýraznější osobnost ve svém oboru. Studoval na Střední uměleckoprůmyslové škole v Praze (1979). Od roku 1999 je členem „Sdružení českých umělců grafiků HOLLAR“. Věnuje se především volné grafice, nejčastěji suché jehle. Současně je i výborným muzikantem na bonga a další perkusní nástroje.

Jeho grafiky jsou nekonfliktní, srozumitelné, svěží a vzbuzející příjemné emoce, technicky dokonalé. Velkou inspirací mu jsou ženy. Bere ženu jako pradávňou nositelku života, dráždivou milenku, chápající přítelkyni. Jeho vkusné akty nepobuňují ani ty nejzarytější puristy.

Dají se vnímat eroticky, nikoli vulgárně. Vždy s pokorou a úctou k ženě.

<http://hrivnac.cz>



Bokem, akryl, plátno, 200 x 140 mm, 2025



Back, akryl, plátno, 200 x 140 mm, 2025

