

# Zdeněk Daněk (\*1987)

Zdeněk Daněk (\*1977) je český malíř, burianolog a animátor. Ústředním tématem jeho práce je krajina, vztah člověka ke krajině a problémy vznikající mezi kulturou a přírodou. Studoval střední Výtvarnou školu Václava Hollara, dále pak Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze v ateliéru malby prof. Nešlehy, v ateliéru filmové a televizní grafiky prof. Barty a v ateliéru prof. Berana na AVU v Praze. Působil jako pedagog na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze.

Byl členem několika uměleckých skupin: Deep Emotion, Rekreace 99, Arttoday, Uskupení Tesla, Reprezentace a kytaristou kapely Rowná ZÁda.

Začínal jako figuralista, ale postupně objevoval svůj vztah ke krajině. Již během studia na sebe upozornil „Zvířecími obrazy“ (2000), které byly malovány jako z pohledu zvěře. V letech 2008-2011 maloval speciálními barvami, které čistí vzduch. Vytvořil cyklus „Aktivní obrazy“ s environmentálně angažovanými tématy. Zdeněk Daněk je členem klubu přátel Zdeňka Buriana. Zkoumal a odhalil tajemství provedení jeho kvašové techniky. Aktivně ji používal a v cyklu „Burianovská abstrakce“ (2012) ji zbavil popisnosti. V posledních obrazech se věnuje experimentům s jazykem realistické malby.

[zdenekdanek.net](http://zdenekdanek.net)

