

Míla Preslová

Míla Preslová (*1966) je česká fotografka, grafička, malířka, konceptuální umělkyně.

Je absolventkou ateliéru malby u prof. Jiřího Sopka a ateliéru intermediální tvorby u prof. Milana Knížáka na Akademii výtvarných umění v Praze.

Od začátku své tvorby pracuje s médiem fotografie a konceptuálně zpracovává především intimní témata osobní identity.

Její fotografické obrazy téměř jednoznačně vyjadřují, jakého problému se dotýkají. Právě přesné artikulování neurčitého zážitku, bolesti, radosti či nejistoty dělá z Preslové jednu z nejzajímavějších konceptuálních umělkyní u nás. V jejím případě, i když pracuje se svým vlastním tělem, se nedá mluvit o ženském umění, její sdělení jsou obecnější.

Od druhé půle devadesátých let se její práce objevovaly ve všech důležitých tematických výstavách u nás, ale i v zahraničí.

www.instagram.com/preslovamila/

